

Ігри з дітьми для (ре)адаптації в садочку

Замінити сенсорні ігри й тактильні контакти неможливо. Проте їх нестачу можна намагатися принаймні частково компенсувати за допомогою ігор і спеціальних занять, які даватимуть відчуття безпеки, близькості й трансформуватимуть напругу. Ігри та теми занять, які ми пропонуємо вашій увазі, — приклад того, що може допомогти (ре)адаптуватися дітям від 3 до 6 років.

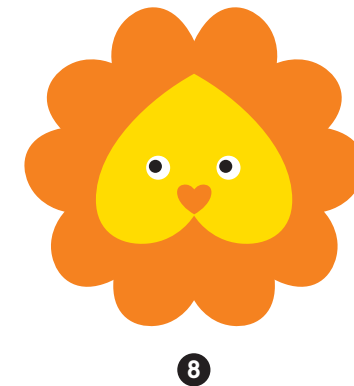
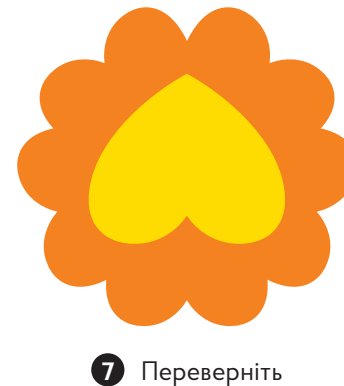
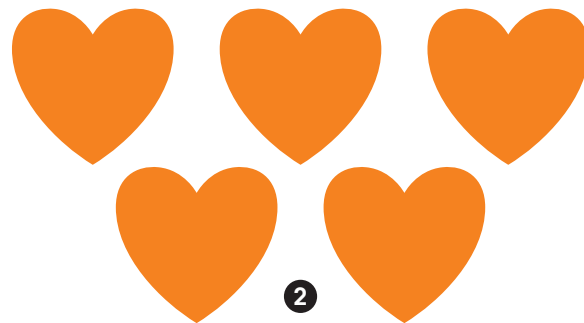
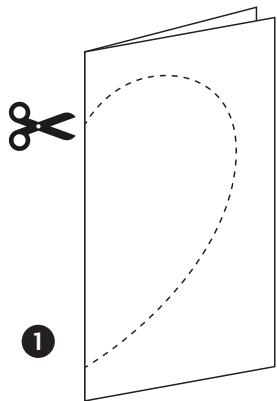
Дорослі мають робити базові речі (вирізати або робити те, що може бути заскладним), але наклеювати і розмальовувати важливо давати самим діткам.



Добірка ігор і коментарі
психологині Світлани Ройз

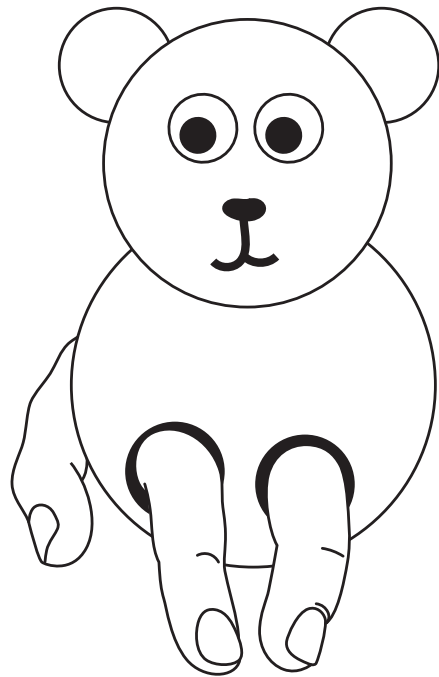
1. «Лев із сердечок»

Це яскраві кольори, тема серця, можливість «перевтілюватися в лева» і «гарчати як лев» (для роботи з агресією). Знадобляться такі матеріали: кольоровий папір, клей-олівець, ножиці.



2. Пальчикові ігри

Коли рухова активність обмежена, потрібно хоча б порухати ручками й пальчиками. Пальчикові ігри дають відчуття дистанційованого контакту й дозволяють «проживати» різні ролі.

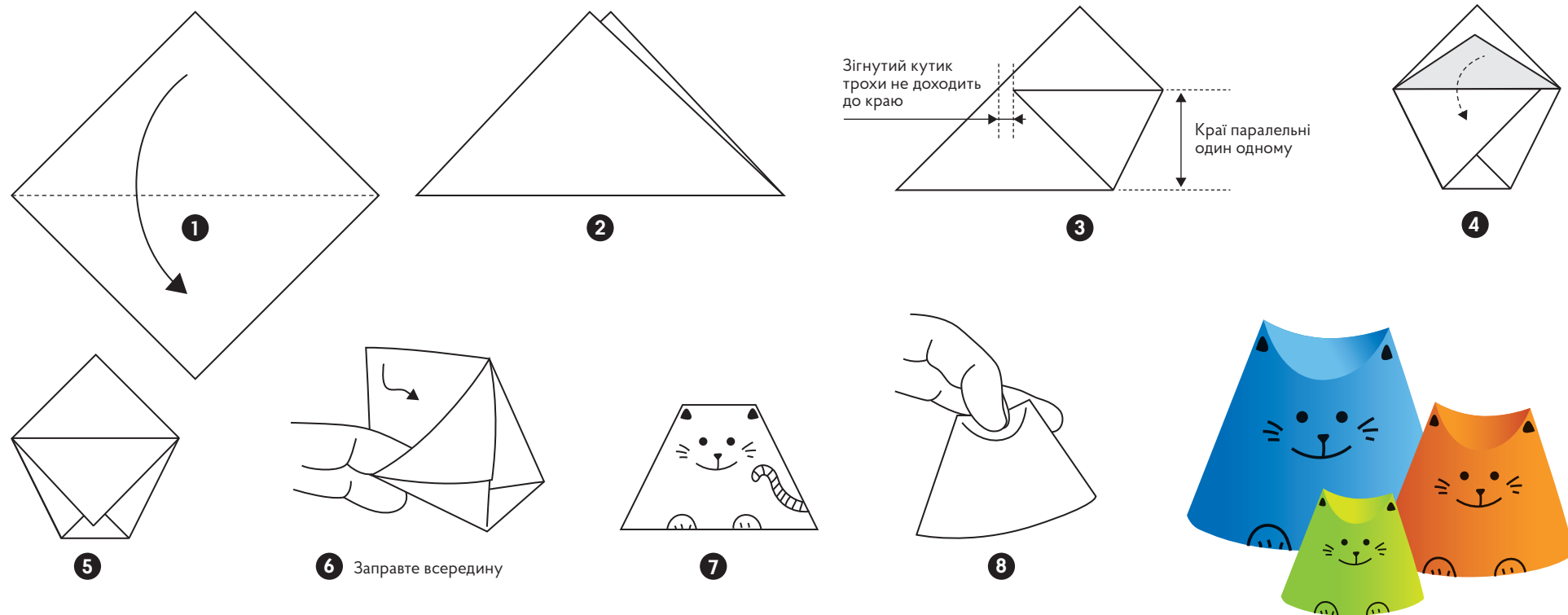


3. «Родина котиків»

Образ котика здатен допомогти діткам почуватися в безпеці. Робіть котиків-оригамі за простою схемою, призначеною для дітлахів від 3,5 року. Створення «котячої родини» допомагає знизити тривожність у період (ре)адаптації дітей у садку, дає відчуття близькості родини і захищеності. Іграшки можна використовувати і як героїв пальчикового театру.

Вам знадобляться:

1. **Квадратні** аркуші паперу **різних кольорів** і **дещо різних розмірів** (щоб котики вийшли різними за розміром).
2. Фломастери або маркери, щоб намалювати котикам мордочки.



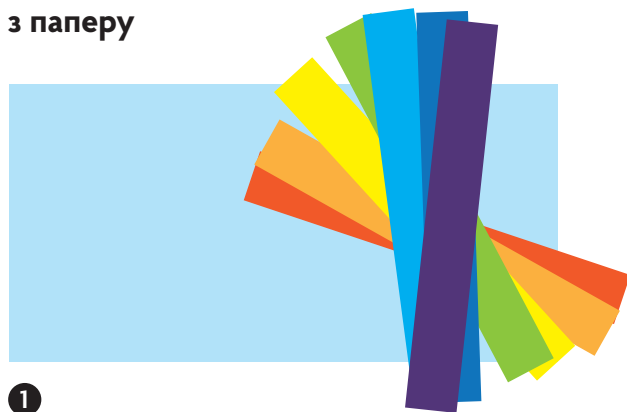
4. «Веселка»

Це давній символ безпеки, який можна створювати з різних матеріалів (навіть із макаронів). До того ж можна й потрібно малювати з дітьми самих себе під веселкою, розфарбованою в будь-які кольори. Веселка створює відчуття шатра (а отже, безпеки), знижує тривожність.

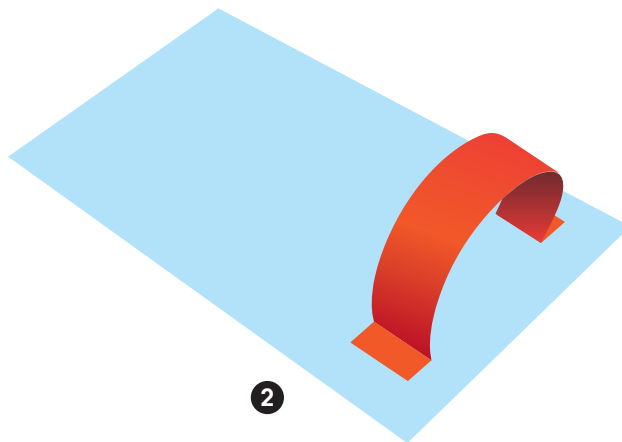
**Веселка
з макаронів**



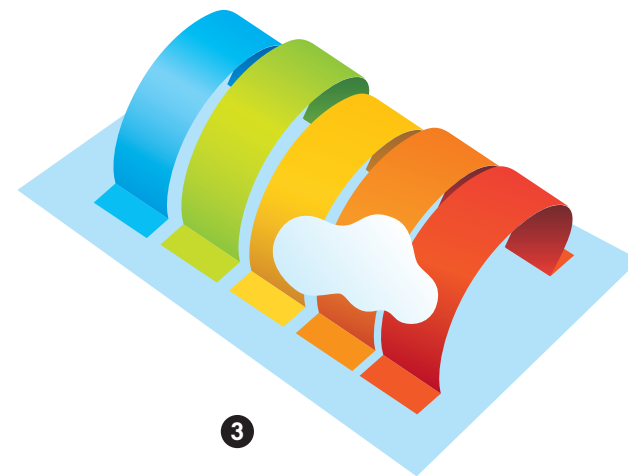
**Веселка
з паперу**



1



2



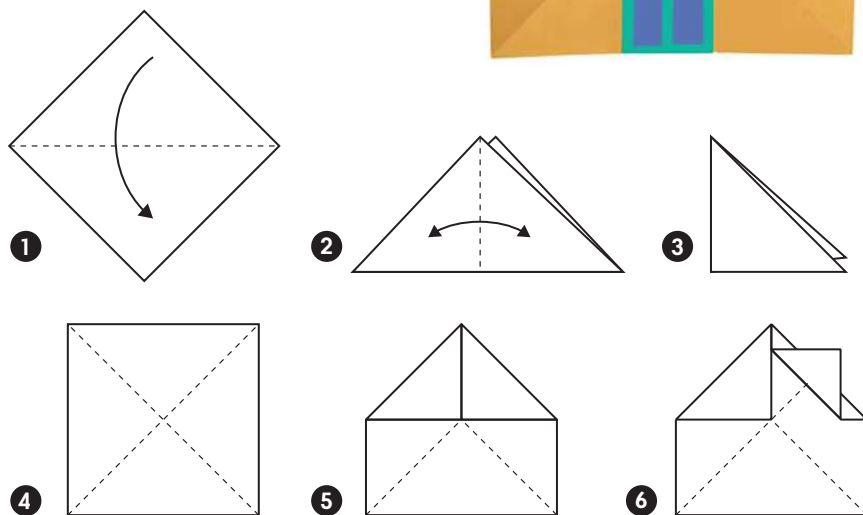
3

5. «Будиночки»

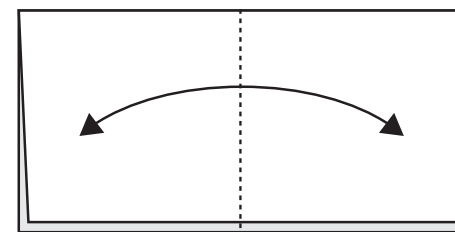
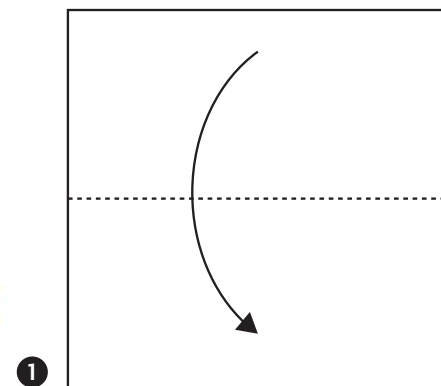
Щоб посилити відчуття безпеки й близькості, навчити поваги до тілесних кордонів, дуже добре робити будиночки. Праця з темою дому знижує тривожність. Робити будиночки можна і як оригамі, і як фігурки з паперу, і як аплікації з елементами, що відкриваються і в які цікаво зазирнути (а там, усередині, зображено родину).



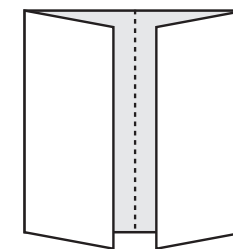
Оригамі-будиночок 1



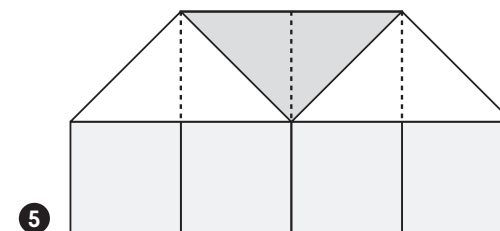
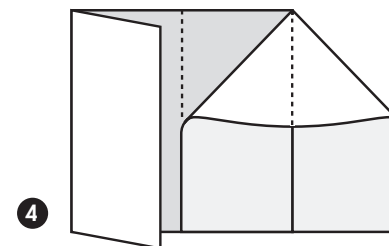
Оригамі-будиночок 2



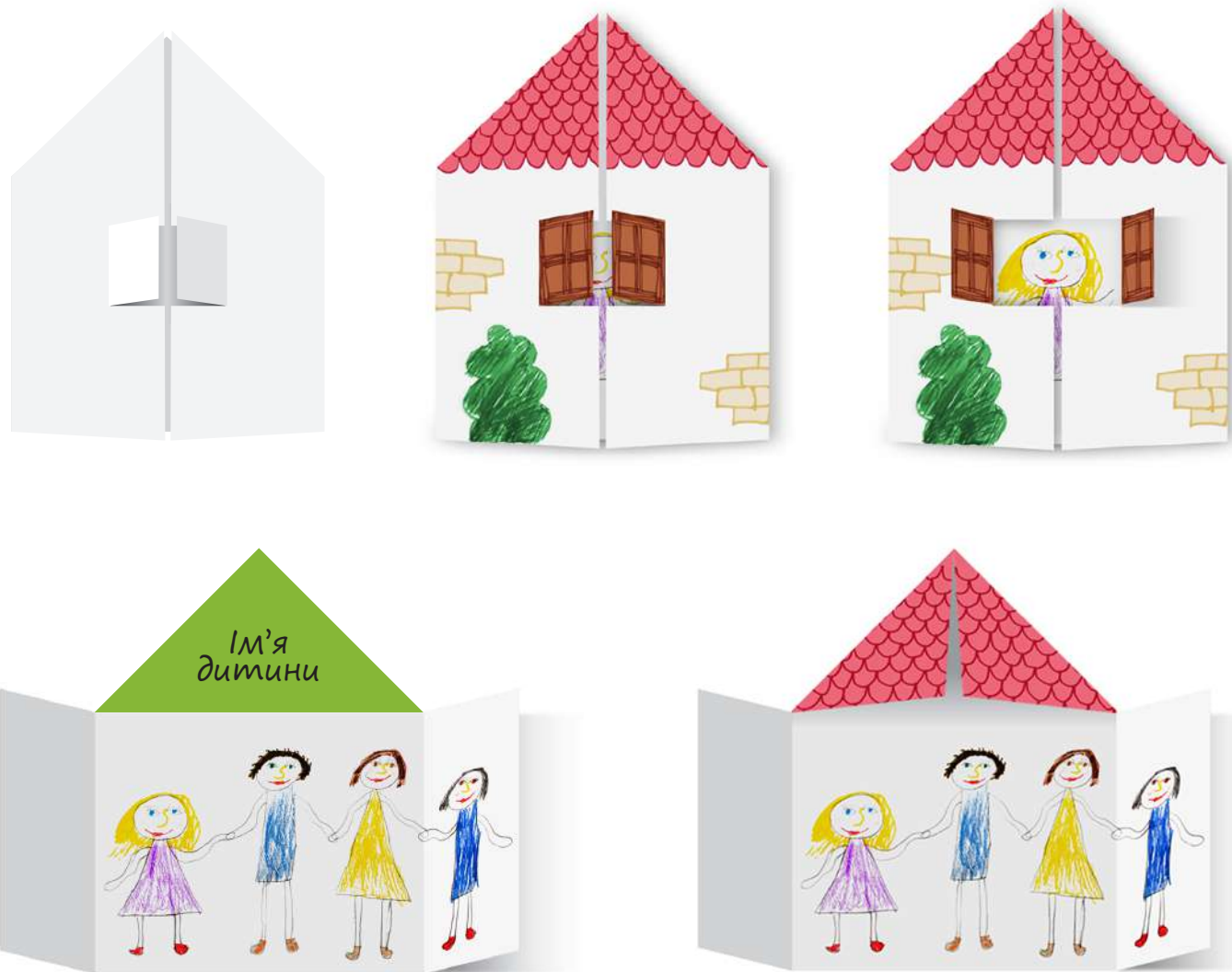
2 Складіть ще раз навпіл, щоб позначити центральну лінію, і розгорніть назад.



3 Зігніть половинки так, щоб краї зустрілися на лінії центру, на кшталт дверцят.

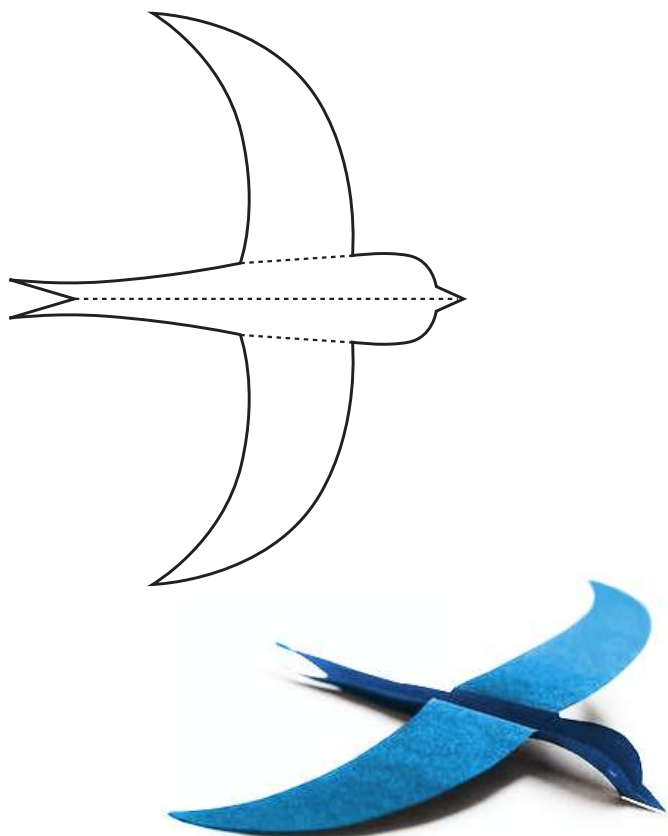


Будиночки:
ще кілька ідей



6. «Птахи»

Фігурки птахів із паперу символізують свободу й рухи, а також «доторки» одне до одного, якщо наші пташки вирушать у політ.



7. «Восьминіжок»

Фігурка символізує контакт. Використовувати восьминогів дуже добре в роботі з тривожними й надто сором'язливими дітьми. Можна пропонувати малюкам уявити, відчувати, до чого / до кого хотіла б торкнутися кожна ніжка восьминога.



8. «Долоньки»

Обрисовування долоньок — це завжди робота з кордонами, відчуттям упевненості, безпеки, контакту. Крім того, з долоньок можна зробити нові фігурки, наприклад, павича. А колажі з цих малюнків дають малечі відчуття «доторків» одне до одного.



9. «Ловець снів»

Для того щоб зробити ловця снів, візьміть одноразову тарілку або кружальце зі щільного картону. Проколіть дірочки, щоб діти могли крізь них протягнути різнокольорові щільні нитки. Прив'яжіть пір'їни, або паперові квіточки, або намистини.

